

# Blasorchester – Workshop

Programm: Sa. 02.05.2020



Neuapostolische Kirche – Prien  
Alte Bernauer Straße 12



| #  | Titel                           | Werk            | Komponist                        | Verlag             |
|----|---------------------------------|-----------------|----------------------------------|--------------------|
| 1  | Klänge der Freude               | Sondernoten     | Sir Edward Elgar, 1857-1934      | tbd                |
| 2  | Großer Gott wir loben Dich      | GB 264          | Unbekannt, arr.                  | Friedrich Bischoff |
| 3  | Nun danket alle Gott            | GB 2xx          | Johan Crüger, 1598-1662          | Friedrich Bischoff |
| 4  | Der Herr ist mein Licht         | CM 163          | George Frederick Root, 1820-1895 | Friedrich Bischoff |
| 5  | Lobe den Herrn meine Seele      | Sondernoten     | Norbert Kissel, geb. 1952        | Selbstverlag       |
| 6  | Guide me o thou great redeemer  | Engl. Chormusik | John Hughes, 1873-1932           | Tbd                |
| 7  | Aus Gnaden erwählt              | CM 375          | Hans Welskopf (1904-1983)        | Friedrich Bischoff |
| 8  | Jauchzet und singet             | CM 267          | Friedhelm Dies (1930-2008)       | Friedrich Bischoff |
| 9  | Mache dich auf                  | Sondernoten     | Christian Palmer, 1811-1875      | Friedrich Bischoff |
| 10 | Viel Bitten hab ich, Herr       | Sondernoten     | Friedhelm Deis, 1930-2008        | Friedrich Bischoff |
| 11 | Singet dem Herrn ein neues Lied | Sondernoten     | Friedhelm Dies, 1930-208         | Friedrich Bischoff |
| 12 | Das ist ein köstlich Ding       | Sondernoten     | Christian Palmer, 1811-1875      | Friedrich Bischoff |
| 13 | Bleibe bei uns, o Herr          | JLB46           | Lorenz Maierhofer                | Friedrich Bischoff |

| Zeit  | Programm                  |
|-------|---------------------------|
| 10:00 | Beginn, Vorstellung       |
| 10:15 | Probenblock 1             |
| 11:00 | Pause                     |
| 11:30 | Probenblock 2             |
| 12:30 | Mittagspause              |
| 13:30 | Probenblock 3             |
| 14:15 | Pause                     |
| 14:45 | Probenblock 4             |
| 15:30 | Freie Verfügung           |
| 17:00 | Werkstatt-Konzert, ca. 1h |

## Durchführung:

- anspielen, ausprobieren, Variationen → Konzertversion

## Vortrag:

- Reihenfolge wird am Samstag (nach Klang-Güte) festgelegt
- Kurz-Info zu jedem Werk

## Verantwortliche:

- David Hampel
- Marcel Sargant
- Ole Gerkenmeyer

Anmeldung: [nak.musik@gerkenmeyer.de](mailto:nak.musik@gerkenmeyer.de)